

1- Identification du laboratoire/Unité de recherche			
Laboratoire sur le patrimoine		إسم المخبر	
Intitulé du Laboratoire	مخبر الدراسات التراثية		
Acronyme du labo	د ت		
Adresse électronique	laboturath@gmail.com		
Site web ou URL			
Année d'Agrément :	2001	Tel :	Fax :

2- Directeur du laboratoire/Unité de recherche			
Nom & Prénom	karoui zéhira	Grade :professeur	
Adresse Electronique	zahirakaroui@gmail.com		
Nombre Equipes :	4	Nbre Chercheurs : 23	Nbre Personnel soutien :

3- Présentation du laboratoire
<p>Thèmes mis en œuvres :</p> <p>يهتم مخبر الدراسات التراثية بإحياء التراث ونشره بهدف تقريبه من الباحثين الجامعيين والمؤسسات التعليمية والثقافية بواسطة تنشيط المجالات والدوريات.و من ثم فإنه يتوسم من باحثيه تحقيق الأهداف الآتية:</p> <ul style="list-style-type: none"> - إعادة قراءة التراث من منظور معاصر وفق الوسائل التكنولوجية الحديثة والمناهج المعاصرة . - التطوير العلمي والمعرفي للباحثين الجامعيين من خلال جمع المادة التراثية ونقدها من أجل توفير البيئة العلمية للباحثين من الطلبة الجامعيين. - كشف الغطاء عن دور المراكز الثقافية والحضارية وعن إسهاماتها في منجزات المرجعية العربية <p>من هذا المنطلق فإن مخبر الدراسات التراثية يشكل مرجعية لدراسات الطلاب الذين يتولون تنمية هذا المجال وإثرائه من خلال جهودهم المختلفة على المستوى الوطني والعربي والدولي</p>
<p>Mots-Clés : التراث، الثقافة العالمية والثقافة الشعبية وأدب الهامش، الحضارة، الدراسات المعجمية، المصطلحية ، التراجم، المخطوطات ، المدارس اللغوية، النقد، التلقي، القراءة و التأويل ، جماليات النص، الدراسة المقارنة ، علم الدلالة و البلاغة نحو بناء الكلمة ، نحو بناء الجملة ، علم دراسة التراكيب ،نظرية أفعال الكلام ، اللسانيات الحاسوبية ،اللسانيات ونظرية التواصل ، الصوتيات ، تحليل الخطاب ، السرديات ، السيميائيات، التداولية .الأدب الرقمي ، النقد التفاعلي ، النقد الثقافي ، النقد اللغوي الرقمي .</p>

4- Chefs d'équipes

.Titre de l'Equipe1	الدراسات النقدية	
Nom - Chef d'équipe ¹	نواف أبوساري	Grade : أستاذ التعليم العالي
.Titre de l'Equipe2	الدراسات اللغوية القديمة	
Nom - Chef d'équipe ²	أحمد غرس الله	Grade : أستاذ التعليم العالي
.Titre de l'Equipe3	الدراسات اللسانية	
Nom - Chef d'équipe ³	زهيرة قروي	Grade : أستاذة التعليم العالي
.Titre de l'Equipe4	دراسات تحليل الخطاب	
Nom - Chef d'équipe ⁴	ليلى جباري	Grade : أستاذة التعليم العالي
.Titre de l'Equipe5		
Nom - Chef d'équipe ⁵		Grade :
.Titre de l'Equipe6		
Nom - Chef d'équipe ⁶		Grade :

5- Liste des publications :

- 1- تأملات فيما شجر بين الشعراء و النحاة، جامعة الأمير عبد القادر للعلوم الإسلامية، قسنطينة، 2013، ISSN.1112-4628
- 2- اللغة العربية مرونتها و قدرتها على الأداء، مجلة المنتدى-المدرسة العليا قسنطينة، 2013، Issn1112-5201
- 3- لغة العربية و دعوات التيسير بين واقع التأصيل و طموح الحداثة، مجلة الأثر، جامعة قاصدي مرباح ورقلة، 2015،

<http://revues.univ-ouargla.dz>

- 4- اللغة الأم و قضية التواصل الثقافي: تجربة الجزائر نموذجاً، منشورات جامعة فيلادلفيا، الأردن، 2011، www.alrai.com/article/15449

- 5- لمركزات المعرفية للفظ النحو في خلفيات التفكير العربي، مجلة كلية الآداب/ جامعة حلوان- القاهرة، 2011، I.S.S.N. 1110-8142
- 6- التغير الصوتي و آلية تجسيده في اللغة العربية ، مجلة كلية الآداب/ جامعة حلوان- القاهرة، 2012، I.S.S.N. 1110-8142
- 7- الوشم في الموروث الشعبي و تجلياته في الخطاب المؤنث، منشورات جامعة فيلادلفيا، الأردن، 2012، www.addustour.com
- 8- البعد التربوي لتعليمية النحو العربي في الجامعة الجزائرية، مجلة المنتدى-المدرسة العليا قسنطينة، 2011، ISSN.1112-4628
- 9- مفهوم المصطلح و آليات توليده في اللغة العربية، منشور على الشبكة العنكبوتية، 2012، www.almaktabah.net
- 10- محددات العلاقة بين الجامعة والمجتمع، مجلة كلية الآداب/ جامعة حلوان- القاهرة، 2012، I.S.S.N. 1110-8142
- 11- اصطلاح اللساني بين مرجعية التراث و طموح الحداثة، مجلة العلوم الإنسانية جامعة قسنطينة 2015.

Revue.umc.educ.dz/index.p

hp/h/article/view

- 12- لعامل النحوي في إبداعات نحاة البصرة بيان للمصطلح و تحديد للمفهوم، مجلة جامعة قناة السويس بالإسماعيلية، مصر
- 13- التعبير اللغوي بين اللسانيات و علم النفس، مجلة مخبر الدراسات اللغوية قسنطينة1، 2011، issn 1253-2170
- 14- أثر البيئة الاجتماعية في ازدواجية اللغة لدى الطفل العربي، كتاب جماعي، 2011، دار المهندس للطباعة (القاهرة)
- 15- إشكالية تداول مصطلح الشعرية في التراث النقدي العربي والنظريات الغربية، مجلة العلوم الإنسانية جامعة قسنطينة 2013.
- 16- Revue.umc.educ.dz/index.php/h/article/view

17- التفات الالتفات من التطبيق البلاغي إلى السرديات العربية المعاصرة، مجلة العلوم الإنسانية جامعة قسنطينة 2015.

18- Revue.umc.educ.dz/index.php/h/article/view

19- القراءة وأنظمة الهيمنة الثقافية، مجلة التراث و المعاصرة مخبر الدراسات التراثية، 2013، جامعة قسنطينة 1

20- المولديات في الأدب العربي الجزائري ، مولديات قسنطينة أنموذجا، كتاب جماعي، مطبعة قنطوش عبد الجليل- قسنطينة، 2015

21- شعرية السرد في الرواية العربية الجزائرية، دار بهاء الدين للنشر و التوزيع/ قسنطينة، 2015

22- محاضرات في السيميولوجيا لطلاب السنة الثالثة ليسانس لطلاب الشعبتين الأدبية و اللغوية، معتمدة من طرف المجلس العلمي لكلية الآداب و

اللغات، 2015

23- تمثلات ثقافة التسامح في المنجز الروائي الجزائري، مجلة جامعة الدمام السعودية، 2012، www.alriyadh.com

24- لنص السيرذاتي : قراءة في روايتي الوطن في العينين ومن يجرو على شوق، مجلة جامعة ابن رشد، هولندا، 2011،

www.averroesuniversity.org

25- الجامعة في ضوء نظام (ل م د)، مجلة جامعة الزرقاء الاردن، 2012، www.iacqa.org

26- المدرسة الجزائرية في ضوء المقاربة بالكفاءات، المعهد الوطني الفضيل الورتلاني ورقلة، 2015، www.ifpm-

[/ouargla.com/home](http://ouargla.com/home)

27- البيئة سوسيوثقافية في الأدب الرحلي، مجلة العلوم الاجتماعية - حلوان/ القاهرة، 2012، www.helwan.edu.eg

28- محددات العلاقة بين الجامعة والمجتمع ، جامعة حلوان ، القاهرة، 2011، I.S.S.N. 1110-8142

29- المرتكزات المعرفية لمنهج الصورة في الأدب المقارن، مجلة جامعة قناة السويس/ القاهرة، 2013

30- الصورة النمطية للجزائر في مخيلة الفرنسيين، مجلة مخبر الترجمة في الأدب و اللسانيات/قسنطينة1، 2011، -978-9961- I.S.B.N :

9557-3-4